

LANDEN erfgoed



Waarom maken we gebouwen? Waarom maken we **mooie** gebouwen? Wanneer vind je iets mooi en wanneer niet? **Probeer zelf eens een gebouw te maken. Wordt het stevig? Wordt het mooi? Waar let je op?**

[Wiki Cultureel erfgoed](#)

[papier en karton](#) [kleuren](#) [verven](#) [papier-maché en plastic](#) [erwten en satéprikkers](#) [wolkenkrabber](#)



[wikipedia Opera House Australie](#)



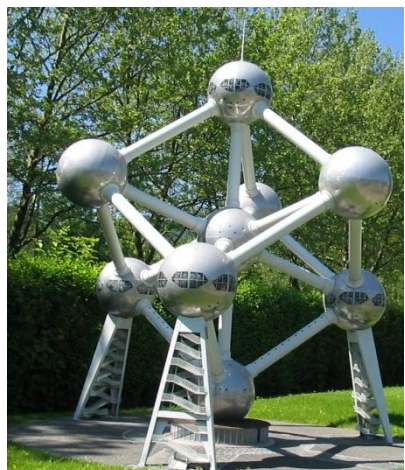
[wikipedia Chinese muur China](#)



[wikipedia StaafkerkNoorwegen](#)



[wikipedia Rietveldhuis Nederland](#) [wikipedia Sagrada Familia Gaudi Spanje](#) [wikipedia London Tower Engeland](#)



De laatste drie gebouwen staan (nog) niet op de lijst van Wereld Erfgoed. Het zijn wel heel bijzondere gebouwen die de moeite waard zijn om 'na te bouwen'.

Misschien handig / inspirerend:
[kleurplaten gebouwen](#)

[wikipedia Eiffeltoren Frankrijk](#) [wikipedia Atomium België](#) [wikipedia hoogste gebouwen \(1 na hoogste: Taiwan\)](#)

